

Scenariusz ramowy webinaru „Twórz. Projektuj. Inspiruj – kariera w technologii drewna”

1. Plansza tytułowa

- Nazwa kierunku Technologia drewna I st.
- Nazwa projektu:

„GreenTech Education – SGGW dla gospodarki przyszłości” Projekt współfinansowany z Europejskiego Funduszu Społecznego Plus w ramach Programu Fundusze Europejskie dla Rozwoju Społecznego 2021-2027, Priorytet 1 Umiejętności, Działanie 01.05 Umiejętności w szkolnictwie wyższym.

- Grafika – spójna z wizualizacją uczelni
- Oznakowanie

2. Prezentacja kierunku

- **Czas trwania:** 15 minut
- **Sceneria:** Kampus SGGW, budynki wydziału, laboratoria, pracownie
- **Uczestnicy:** Pracownik naukowy/dydaktyczny SGGW, absolwent SGGW, przedstawiciel firmy współpracującej z SGGW, prowadzący spotkanie
- **Treść:** Opis kierunku w formie wywiadu z dwoma dydaktykami z wykorzystaniem dwóch zestawów pytań dla każdego dydaktyka

Zestaw 1

1. Co wyróżnia kierunek technologia drewna na tle innych studiów technicznych i dlaczego warto go wybrać już dziś?

- Połączenie inżynierii, designu i nowoczesnych technologii

Projekt współfinansowany z Europejskiego Funduszu Społecznego Plus w ramach Programu Fundusze Europejskie dla Rozwoju Społecznego 2021-2027, Priorytet 1 Umiejętności, Działanie 01.05 Umiejętności w szkolnictwie wyższym

- Praktyczne i kreatywne zajęcia
- Przygotowanie do rynku pracy z unikatową specjalizacją
- Uczy zarówno praktycznych procesów produkcyjnych, jak i zasad konserwacji i ochrony drewna
- To kierunek przyszłościowy, uwzględniający trendy ekologiczne i zrównoważony rozwój.

2. Jakie nowoczesne technologie i innowacje w pracy z drewnem poznają studenci podczas nauki?

- Projektowanie mebli w środowisku programistycznym CAD/CAM
- Programowanie i obsługę obrabiarek CNC dedykowanych dla przemysłu drzewnego,
- Metody przetwarzania i konserwacji drewna oraz wytwarzania materiałów drewnopochodnych
- Innowacyjne technologie łączenia i uszlachetniania drewna, w tym ekologiczne powłoki ochronne
- Automatyzacja i cyfryzacja procesów produkcyjnych w przemyśle drzewnym i stolarskim.

3. W jakich branżach absolwenci technologii drewna najczęściej znajdują zatrudnienie i jakie mają perspektywy kariery?

- Przemysł drzewny i produkcja elementów konstrukcyjnych, podłóg, schodów czy okien
- Firmy zajmujące się konserwacją i restauracją drewna, w tym zabytków i dzieł sztuki
- Biura projektowe i laboratoria badawcze nad materiałami drewnopochodnymi
- Możliwość pracy w kraju i za granicą, w sektorze ekologicznym i przemysłowym.

4. Jakie możliwości rozwoju kreatywności i pracy projektowej daje kierunek technologia drewna?

- Tworzenie własnych projektów i prototypów elementów drewnianych
- Projekt współfinansowany z Europejskiego Funduszu Społecznego Plus w ramach Programu Fundusze Europejskie dla Rozwoju Społecznego 2021-2027, Priorytet 1 Umiejętności, Działanie 01.05 Umiejętności w szkolnictwie wyższym

- Zastosowanie kreatywności w projektowaniu użytkowym, artystycznym i konserwatorskim
- Praca zespołowa z inżynierami, projektantami i konserwatorami drewna
- Udział w warsztatach, konkursach oraz projektach badawczo-rozwojowych
- Eksperymentowanie z materiałami i technologiami
- Łączenie wiedzy teoretycznej z praktyką

5. Dlaczego praca z drewnem może być nie tylko przyszłościowa, ale też satysfakcjonująca i zgodna z trendem ekologii?

- Drewno jest odnawialnym, naturalnym materiałem o szerokim zastosowaniu
- Łączy aspekty techniczne, artystyczne i konserwatorskie
- Daje namacalny efekt pracy twórczej i praktycznej
- Branża drzewna wspiera ekologię, ochronę zasobów i rozwój zrównoważony.

Zestaw 2

1. Czym technologia drewna różni się od innych kierunków inżynierskich i dlaczego warto wybrać właśnie te studia?

- Łączenie tradycyjnego rzemiosła z nowoczesną inżynierią
- Umiejętności manualne + cyfrowe kompetencje

2. Jakie unikatowe laboratoria lub pracownie oferuje wydział, których nie znajdziemy na innych kierunkach?

- Pracownie komputerowe wyposażone w oprogramowania CAD/CAM
- Park maszynowy wyposażony w przemysłowe konwencjonalne obrabiarki oraz nowoczesne obrabiarki sterowane numerycznie

3. W jaki sposób studia na technologii drewna łączą tradycję rzemiosła z nowoczesnymi technologiami?

- Studenci poznają klasyczne techniki obróbki drewna i nowoczesne technologie cyfrowe

- Łączenie estetyki i precyzji rzemiosła z automatyzacją i innowacjami przemysłowymi
- Tworzenie produktów estetycznych, funkcjonalnych i innowacyjnych

4. Dlaczego drewno i jego przetwórstwo to temat, który wciąż jest tak ważny w nowoczesnym świecie pełnym innych materiałów?

- Materiał ekologiczny i odnawialny
- Połączenie tradycji z innowacją w kontekście zrównoważonego rozwoju

5. Jakie pasje i zainteresowania szczególnie przydają się kandydatom na ten kierunek?

- Zdolności manualne, wyobraźnia przestrzenna, kreatywność
- Zainteresowania techniczne i artystyczne
- Zamiłowanie do pracy z surowcem naturalnym
- Kreatywność, wyobraźnia przestrzenna i zmysł estetyczny
- Otwartość na nowe technologie i interdyscyplinarną pracę zespołową.

3. Historie sukcesu absolwentów

- **Czas trwania:** 3 minuty
- **Sceneria:** różne miejsca pracy absolwentów (firmy, biura, gospodarstwa, zakłady produkcyjne – adekwatnie do kierunku)
- **Uczestnicy:** Absolwenci kierunku
- **Treść:** Absolwenci opowiadają o swoich ścieżkach kariery, jakie umiejętności zdobyli na studiach i jak wykorzystują je w praktyce. Historie osobiste i zawodowe sukcesy.

4. Wypowiedzi pracodawców

- **Czas trwania:** 3 minuty
- **Sceneria:** Biura instytucji, firmy adekwatne do kierunku, pola uprawne, sady, gospodarstwa rolnicze/sadownicze/hodowlane
- **Uczestnicy:** Pracodawcy

- **Treść:** Pracodawcy mówią o zapotrzebowaniu na specjalistów z prezentowanego kierunku przedstawiają perspektywy zawodowe, możliwości staży, praktyk i zatrudnienia, wskazują na zalety absolwentów z SGGW.

5. Prezentacja zmian, jakie oznaczać będzie dla kierunku realizacja projektu FERS

- **Czas trwania:** 2 minuty
- **Sceneria:** Kampus SGGW
- **Lektor:** voice-over
- **Treść:** W ramach toku studiów przeprowadzone zostaną przeprowadzone dodatkowo zajęcia z wykorzystaniem technologii Virtual Reality oraz zajęcia praktyczne. Studenci i studentki będą mieli możliwość odbycia atrakcyjnych szkoleń umożliwiających zdobycie kompetencji w zakresie 4K: kreatywność, kooperacja, komunikatywność, krytyczne myślenie oraz w do kierunku studiów dopasowanych szkoleniach zawodowych. Ponadto, studenci i studentki będą mogli wziąć udział w płatnych stażach zawodowych, które pozwolą im na rozwijanie kluczowych kompetencji praktycznych i zawodowych. Udział w stażach nie tylko wzbogaci doświadczenie zawodowe studentów, ale także zwiększy ich atrakcyjność na rynku pracy. Dodatkowo, oferujemy możliwość spotkań z doradcami zawodowymi, psychologami i coachami.

6. Końcowa plansza z wizualizacją FERS 1 lub FERS 2 i SGGW (5 sek.)